

מדדי ביטחון

אוצרת: רות אופנהיים

26/12 – 7/11

אמנים משתתפים:

עדי בן חורין, דרורה דקל, דובי הראל, ג'וזיאן ונונו, נעם ונטורה, אמירה קסאם זיאן, שלומי חגי, אורנה אורן יזרעאלי, יעל כנעני, סהאר מיעארי, מיקי צדיק, ינאי קלנר, זיו שר

התערוכה נוצרה בתקופה בה חישוב מרחקים בינאישיים ומספר אנשים בשטח נתון הפכו באחת למעין נוסחה האמורה לכמת תחושה של ביטחון. בתערוכה מציגים שניים עשר אמנים ואמניות שהתייחסו בדרכים שונות לחווית הביטחון וערעורו שביצירה. העבודות בתערוכה (שחלקן נעשו במיוחד בשבילה) בוחנות את הצורך להגן על נושא העבודה, על המדיום בו היא נוצרת, או לחילופין לאתגר את החומר ממנו העבודה עשויה עד קצה גבול היכולת, תוך בחינה מתמדת של מקומם של האמנים אל מול יצירתם.

העבודות נעשו במגוון טכניקות ומדיומים שונים, כאשר את כולן מאחדת תחושה של פירוק אל מול אחיזה הססנית. בתערוכה ניתן לראות בין השאר עבודת וידאו חדשה של **יעל כנעני** בשלושה ערוצים, המורכבת מרץ קטעי כראוגרפיה קצרים בני דקה כל אחד, שנשלחו אליה בקבוצת הוואטסאפ של תלמידותיה למחול בזמן הסגר, קולאז' גדול ממדים של **דובי הראל** הבנוי כולו מחלקי הדפסים ישנים שלו, המנסים לפרק את דימוי פטריית העשן שבו הוא עוסק רבות, רישומים של **שלומי חגי** אותם הוא מנסה לשמר ו"לאבן" בחומר אפוקסי, קיר גבס של **סהאר מיעארי** המגיר אגלי שרף מבטון, ופסלים של **ינאי קלנר** אותם הוא חונט בהשראת מומיות לכדי אובייקטים מודרניסטיים.

התערוכה תעמוד החל משבת, 7.11.2020, 13:00, בנוכחות האמנים ולפי הנחיות **התו-הסגול**.

כניסה בתיאום, 052-5546902

הגלריה השיתופית היהודית ערבית בכברי פועלת בתמיכת מינהל התרבות, משרד התרבות והספורט



ובתמיכת קיבוץ כברי

*אירוע הפתיחה מותנה במגבלות המתעדכנות על התקהלויות ציבוריות, ובכפוף להנחיות מוזמנים להתעדכן באתר הגלריה: <http://www.cabrigallery.org.il/default.aspx> (לינק)
ובדף הפייסבוק שלנו: <https://www.facebook.com/KabriCooperativeGallery> (לינק)