

## סל שברים ...

" סל שברים " היא תערוכה שאוספת לתוכה שברים של מיתוסים , שברים של זיכרון , שברים של זהות מגדרית, דתית, לאומית ופוליטית, שברים של סימנים, שברים של מה שהיה ואיננו , שברים של התהוות, ושבריה של האמנות .

סל שברים לקוח מכותרת אחת העבודות של אתי אברג'ל, שיצירתה היא ציר מרכזי בתערוכה ממנו מתחברים שבילים לעבודות של אמני הגלריה. השבילים מתחקים אחר קודים סמויים של מהלכים פואטיים וסימנים ארכיטיפיים והם מהדהדים שיח שהנרטיב הוא צילו של הפואטי.

שני כסאות חנוטים ברצועות בד לבן מתוך תערוכתה של אתי אברג'ל בביאנלה בוונציה: "סדנתו של בונה הקונכיות " הם מפתח ארכיטיפי לתערוכה .

אבי איפרגן .