

הודעה לעיתונות

## סביבה בטוחה / Safe Environment / بيئة آمنة

אמנים: אמיר ירחי, אשרף פואחרי, ג'וזיאן ונונו, דובי הראל, הדר סייפן, מורן דעקה

אוצרת: תמר הורביץ ליבנה

התערוכה "סביבה בטוחה" נולדה במציאות חירום, בזמן שבו עשייה אמנותית היא מוגבלת, על סף בלתי אפשרית. מלחמה בארץ כולה. חזית עם איראן ועם חיזבאללה. בגבול הצפון חזית עצימה במיוחד. תנועת תושבי הצפון מתאפשרת רק בין מגוניות. התערוכה יוצאת מתוך הגלריה השיתופית הסגורה. היא מתמקמת בסביבה בטוחה אפשרית אחרת, במבנה המנהרה, במקום שאפשר לחלוף לידו או לעצור בו לזמן מה, אך לא להתקהל. התערוכה פונה לקהל העובר במקום יום-יום, בדרכו להצטייד בשירותים ובמזון.

העבודות בתערוכה הן עבודות וידאו או צילומים ששלחו אמנים מרחוק ומקרוב, ונוצרו בסביבה מקומית מוגבלת. עבודות המשוחחות עם התקופה, מאפשרות הפוגה אמנותית של המשכיות שקטה ותנועה. התערוכה מציעה מבט לסביבות ביתיות, לטבע פתיכי ולנוכחות אמנותית שמסרבת להיעלם.

התערוכה מוצגת 24/7 בחלל הפתוח של מבנה המנהרה

היא תוצג לקהל ללא אירוע פתיחה, החל מ-12.4.26

ב-25.4.26 בשעה 12:00 יתקיים מפגש אמנים ואוצרת (המפגש יתקיים בהתאם להנחיות, פרונטלי או בזום. הודעה על כך בהמשך)

לפרטים נוספים: תמר הורביץ ליבנה 0547440954 tamarlivne@gmail.com

שמות עבודות:

ג'וזיאן ונונו, **ידיים על הקיר**, וידאו 14.56 דק', 2012 (Mains Au Mur)

מורן דעקה, **להיתלות**, וידאו 4.12 דק', 2024

אשרף פואח'רי, **הסנה הבוער**, וידאו, דקה, 2017

דובי הראל, **מטמורפוזיס**, וידאו, 2 דק', איור: דובי הראל, עריכה: ליאב צברי, מילים ולחן: פיט סיגר, תרגום: חיים חפר, שירה: אביבה מרקס, 2025

אמיר ירחי, **קניון עדה**, צילום, 2025

אמיר ירחי, **פארק גורן**, צילום, 2026

אמיר ירחי, **פארק גורן**, צילום, 2026

אמיר ירחי, **פארק גורן**, צילום, 2025

הדר סייפן, פטרולים בסטודיו: מטולה ויראון, תצלומים, 2024

הדר סייפן, פתיחת ציר: כביש הביטחון, וידאו, 2 דקות, 2024

\*קרדיט לצילומים, האמנים עצמם